



CORRESPONDÊNCIA ENTRE AS ETAPAS DE DESENVOLVIMENTO DOS PRATICANTES, OS NÍVEIS DE COMPETIÇÃO E OS GRAUS DE FORMAÇÃO DOS TREINADORES

Modalidade/Disciplina: Badminton/Singulares/Pares Homens e Senhoras/Pares Mistos

Etapa de Desenvolvimento do Praticante (designação atribuída – Ficha 1.2)	Níveis de Competição	Escalão	Género (M/F)	Grau de Formação de Treinador (mínimo exigido)
1. “Aprender a jogar”	Competir para competir (sem exigência de resultados). Competições: Torneios de Divulgação; Competições Zonais e Nacionais de Mini-badminton	Sub-11	M/F	Grau I
2. “Aprender a treinar”	Aprender a ganhar e a perder. Participar em muitos torneios zonais e alguns nacionais. Competições: Torneios de Divulgação; Competições Zonais e Nacionais	Sub-13 e Sub-15	M/F	Grau I (Sub-13) e Grau I (Sub-15)
3. “Treinar para competir”	Provas zonais e nacionais	Sub-17 e Sub-19	M/F	Grau I
	Torneios Internacionais (Torneios circuito europeu e circuito mundial)	Sub-17 e Sub-19	M/F	Grau II
	Campeonato Europeu	Sub-17 e Sub-19	M/F	Grau II
	Campeonato Mundial	Sub-19	M/F	Grau III
	Jogos Olímpicos da Juventude	Sub-19	M/F	Grau III



4. "Treinar para ganhar"	Provas zonais e nacionais	Sub-19	M/F	Grau II
	Torneios Internacionais (Torneios circuito europeu e circuito mundial)	Sub-19	M/F	Grau II
	Campeonato Europeu	Sub-19	M/F	Grau II
	Campeonato Mundial	Sub-19	M/F	Grau III
	Jogos Olímpicos da Juventude	Sub-19	M/F	Grau III
	Provas zonais e nacionais	Seniores	M/F	Grau II
	Torneios Internacionais (Torneios circuito europeu e circuito mundial)	Seniores	M/F	Grau III
	Campeonato Europeu	Seniores	M/F	Grau III
	Campeonato Mundial	Seniores	M/F	Grau III
	Jogos Olímpicos	Seniores	M/F	Grau III
5. "Performance"	Provas zonais e nacionais	Seniores	M/F	Grau II
	Torneios Internacionais (Torneios circuito europeu e circuito mundial)	Seniores	M/F	Grau III
	Campeonato Europeu	Seniores	M/F	Grau III
	Campeonato Mundial	Seniores	M/F	Grau III
	Jogos Olímpicos	Seniores	M/F	Grau III